

Buenas Prácticas en Aulas Combinadas

- *Aula Magna* -



UNIVERSIDAD
NACIONAL
DE SAN JUAN



FACULTAD DE ARQUITECTURA
URBANISMO Y DISEÑO
UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN JUAN



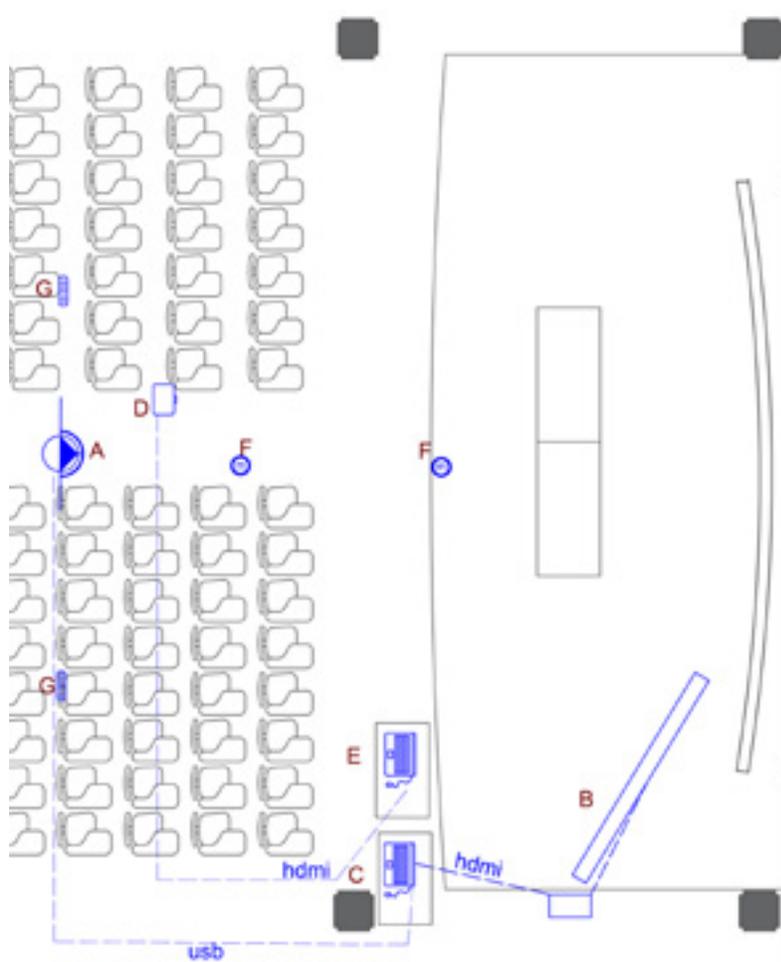
Gabinete de
Computación
Aplicada

Buenas Prácticas en Aulas Combinadas

Tenga en cuenta que, para implementar clases híbridas en aulas equipadas para ello, necesita conformar un equipo docente con roles diferenciados. No es dable pensar en que una sola persona pueda cumplir con todos ellos. Los roles mínimos son:

- **Rol 1:** persona cargo de los contenidos de la clase, quien va a exponer u organizar el taller, debate, etc.
- **Rol 2:** persona que accederá a la plataforma de videoconferencia (BBB o Zoom UNSJ) y admitirá a los y las estudiantes que participen de forma remota, responderá los chats, regulará el acceso a micrófonos, etc., mostrará en pantalla las cámaras de estudiantes remotos, grabará la clase y eventualmente gestionará el streaming.
- **Rol 3:** persona que manejará la barra de videoconferencia dirigiendo la cámara a quien sea necesario.

El Aula Magna de la Faud



En esta sala usted encontrará instalados de forma permanente:

A. Una cámara Rally Plus con enfoque automático y giro con un ángulo de 170°, dos micrófonos omnidireccionales (F), con cancelación de eco y ruido, y dos altavoces optimizados (G), más un control remoto.

B. Una computadora o notebook conectada a la cámara y a la pantalla gigante.

C. Una pantalla gigante

Además requerirá solicitar, con anterioridad, al Gabinete de Medios Audiovisuales:

D. Un proyector de cañones

E. Una segunda notebook o pc que se conectará a este proyector

Dinámica posible de la clase

Rol 1: desde la notebook E) la persona accede a la sala de videoconferencia como presentador, (en el caso de BBB) y como anfitrión (en Zoom), carga su presentación y proyecta su pantalla con el proyector de cañones.

Rol 2: Desde la notebook C), accede a la sala de videoconferencia como un usuario diferente al del Rol 1 (con permisos de administración en BBB y como coanfitrión en el caso de Zoom) y elige como cámara y como micrófono los de la barra Meetup-Logitech. Muestra en el televisor las cámaras de las personas que asisten de forma remota a la sala de videoconferencia. Da inicio a la grabación de la clase. Eventualmente gestiona el proceso de *streaming* que debe haber sido programado y configurado con anterioridad a la clase. Además administra el acceso a la sala y responde los chats.

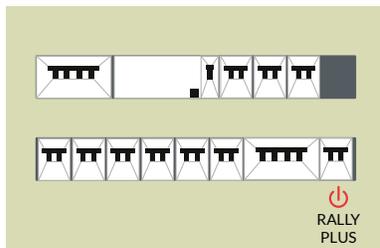
Rol 3: Con el control remoto, maneja la cámara Rally plus. (De ser necesario esta cámara permite hacer zoom sobre la pizarra móvil del aula, de modo de visualizar lo que pueda escribir el profesor).

Tenga en cuenta los siguientes tips:

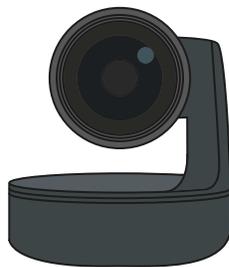
- El equipamiento de la sala le permite que, no solo muestre la cámara con los rostros de las personas remotas, sino también, que puedan compartir su pantalla y su audio para interactuar en la clase.
- La posición de la cámara Rally Plus está pensada para enfocar al docente expositor y/o al pizarrón. No es necesario que enfoque la presentación digital porque esta llega a las personas remotas a través de su conexión a la sala de BBB o Zoom.
- La duración recomendable de una clase (desde lo pedagógico y desde lo tecnológico) debería ser de 45 minutos y nunca superar una hora.
- En caso de emplear Zoom- UNSJ y grabar la clase, debe haber previsto en dónde se almacenará la grabación y cuál es el procedimiento para recuperarla.
- Está empleando equipamiento de alta tecnología y muy costoso, por lo que es fundamental su colaboración responsable para la apertura, el uso y el cierre del Aula Combinada así como también el encendido y apagado de los equipos involucrados. [Link](#)

Si necesita hacer cualquier consulta, no dude en contactarse con el Gabinete de Computación Aplicada desde el mail gabinete-computación@faud.unsj.edu.ar o a través de un comentario en la página del mismo, en <https://gca.faud.unsj.edu.ar/>

Manejo de los Equipos



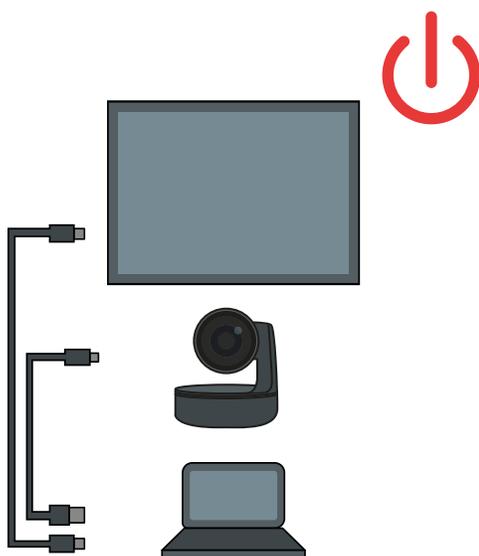
Tablero



Tenga en cuenta que para que la cámara Rally funcione deberá activar la energía eléctrica desde el tablero eléctrico en la parte trasera de la sala. Antes de retirarse debe apagar los equipos y desconectar la energía.



El control remoto es sumamente sensible y frágil, le recomendamos descargar en su celular la aplicación Logitech ARX Control para Android, o Logi Remote para IOS, que le permitirá controlar los dispositivos desde allí.



Recuerde apagar la pantalla, la cámara Rally Plus y el cañón antes de conectar y desconectar las notebooks.